

La Storia

Due categorie, artisti esordienti e studenti d'arte.
Quattro sezioni, pittura, scultura, fotografia e grafica/computer grafica.
Una mostra a Milano per trenta nuovi talenti.
Premi, borse di studio e diplomi per finalisti e vincitori.

QUANDO NASCE

Nel 1984 con appuntamenti biennali. Per il crescente successo dal 2000 diventa annuale in concomitanza con la nascita del Premio Cairo.

A CHI È RIVOLTO

Il Premio Arte è una manifestazione riservata agli artisti e agli studenti delle accademie e delle scuole d'arte che non hanno esposto in mostre personali di rilievo.

I PARTECIPANTI

Negli ultimi cinque anni sono stati circa duemila ogni anno.

LE SEZIONI

Sono quattro: pittura, scultura, fotografia e grafica/computer grafica.

LA GIURIA

La redazione del mensile Arte.

I SEMIFINALISTI

Fino al 2016 la giuria ha scelto 120 opere sulla base delle riproduzioni fotografiche inviate. Dal 2017 le opere scelte dalla giuria sono 100. Ai selezionati viene chiesta l'opera originale.

I FINALISTI

Fino al 2016 tra i 120 semifinalisti venivano selezionati 40 artisti, dal 2017 tra i 100 ne vengono selezionati 30 ai quali viene conferito un diploma d'onore.

I VINCITORI - TARGA D'ORO

Sono quattro, uno per categoria, premiati con una targa d'oro.

I VINCITORI "PREMI ACCADEMIA"

Quattro borse di studio di mille euro ciascuna sono assegnate agli studenti delle accademie e delle scuole d'indirizzo artistico.

LA MOSTRA

I lavori dei trenta finalisti dal 2016 vengono esposti in mostra a Palazzo Reale di Milano. Fino all'anno precedente erano esposti al Palazzo della Permanente.