

LIBRI

Il mondo in mano

In viaggio. Per una buona causa, per conoscere spumeggianti metropoli, per vendicare un tradimento d'amore. Ma anche nel piccolo: al Cairo persino un palazzo può raccontare l'universo

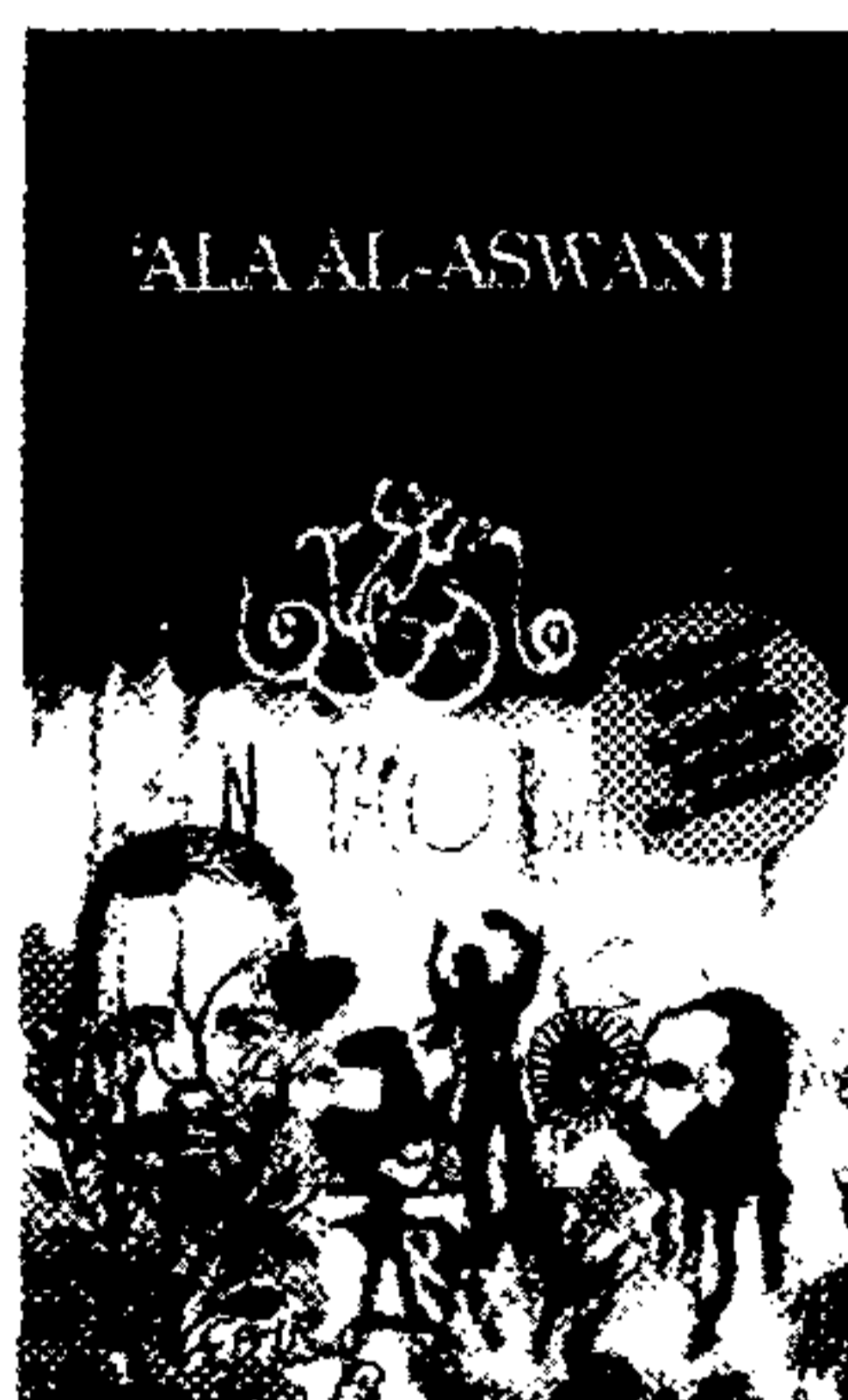
di Erica Arosio

Sognando la rivoluzione

E' il Simenon dalle grandi ambizioni, quello che scrive pensando a Conrad (e non sfigura), lo scrittore che narra la cupa fuga di una coppia di amanti parigini verso l'agognata rivoluzione, in Sudamerica. Anarchici, belli e frementi, *troppo appassionati* nella vita e nella politica, il ruvido Joseph e la disinvolta Charlotte vivono come possono sul cargo che li porta al di là dell'oceano. E l'inevitabile tragedia si consuma fra brume da film noir. **Georges Simenon, Cargo**, Adelphi, pp. 350, € 18.

Manhattan Manhattan

E' baciata dalla fortuna la bella italiana che sbarca ventenne in una New York al centro del mondo e incontra, diventandone amica, confidente, forse, a volte, amante, i miti che hanno reso indimenticabili gli anni Settanta. Ecco passare, in svelte e argute pennellate, personaggi come Jackie Onassis, Mick Jagger, Truman Capote, Warren Beatty, Jack Nicholson. Una vertigine di creatività e trasgressione guardata con occhi limpidi e condita con un pizzico di snobismo. **Delfina Rattazzi, Say goodbye**, Cairneditore, pp. 168, € 15



Egitto felix

Come si viveva bene in un Egitto ancora non toccato dal radicalismo religioso! Il lettore si sente da subito parte del variopinto mondo degli abitanti del mitico palazzo Yacoubian (c'è davvero, al Cairo, e l'autore stesso ci ha vissuto per anni). Si parla di sesso, persino di un gay sedotto dalla bellezza dei nubiani, si sorride alle chiacchiere delle donne, senza velo e felici di parlare di piacere, ma si assiste anche all'ineluttabile ascesa del fondamentalismo. **'Ala Al-Aswani, Palazzo Yacoubian**, Feltrinelli, pp. 215, € 16.

Il sapore acre della vendetta

Piacerà a chi ama i romanzi epici la nuova fatica del

lo scrittore indiano Rushdie, gran istrione della narrazione. Dal Kashmir alla California, non ha tregua la vendetta del saltimbanco Shalimar, a cui l'ambasciatore americano in India ha rubato la fidanzata, una bellissima danzatrice. Romanzo d'amore, ma anche complessa metafora dell'odio che regna nel mondo di oggi, dove l'incomprensione fra oriente e occidente ha radici politiche, certo, ma anche viscerali. **Salman Rushdie, Shalimar il clown**, Mondadori, pp. 372, € 19.



Dalla parte delle donne

Da lookologo a psicologo: curioso come uno dei più famosi esperti d'immagine del mondo si sia trasformato, nel corso del tempo, in un saggio consulente di tutti i problemi della vita. E sono proprio questi che affronta con serietà e semplicità, fornendo una serie di consigli su temi che spaziano dalla fragilità femminile ai rimpianti, dalla vita coi figli al bisogno di essere amate. **Diego Dalla Palma, La bellezza interiore**, pp. 203, € 15.