

I PIACERI DELL'INVERNO

2ª puntata

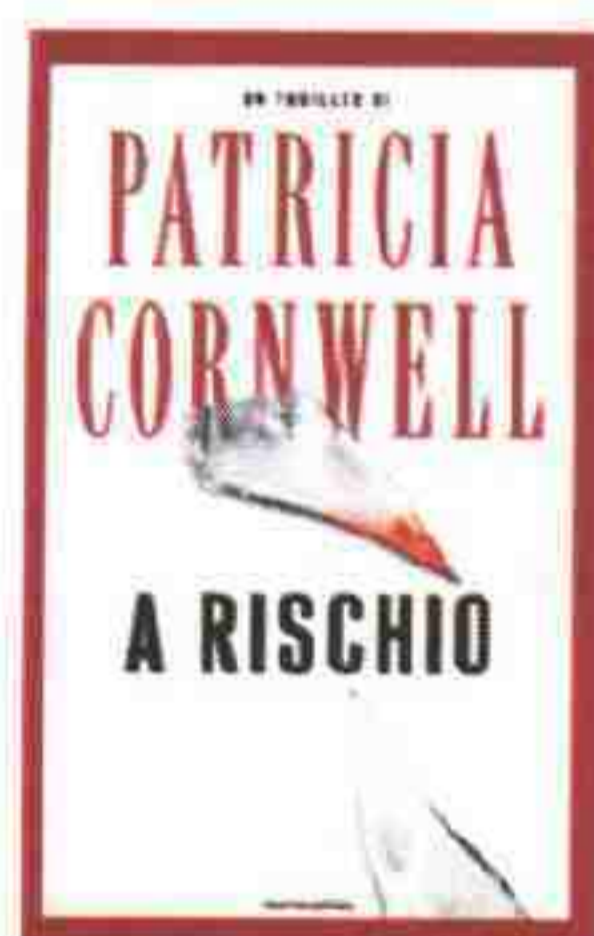
(1ª puntata, uscita la scorsa settimana: Le mostre da non perdere.
 3ª puntata, in edicola tra 7 giorni: I film da vedere)

il piacere
 di stare in casa)

di Elena Dallorso

I libri da leggere

Quando fuori fa freddo e la pioggia batte sui vetri, un romanzo dà calore. Qui trovi i 39 titoli più belli della stagione, da gustare nella tua stanza di lettura preferita



PATRICIA CORNWELL

A rischio

Mondadori

€ 16,00, pag. 202

Mettetevi comode e godetevi questo bel thriller: in primo luogo perché è di una scrittrice che è praticamente un asso nel suo mestiere, poi perché non si parla soltanto di omicidi e indagini. Con questa storia entrerete nel mondo tentacolare della politica. Per risolvere un caso archiviato vent'anni prima e riaperto dall'ambizioso (e molto affascinante) procuratore distrettuale, il detective Winston Garano deve indagare nella vita – e non solo in quella politica – del procuratore. In un vortice di avvenimenti che rischiano di travolgerlo. Insomma, non vi mancheranno colpi di scena mozzafiato.

in soggiorno



RONCHI



LISA SEE

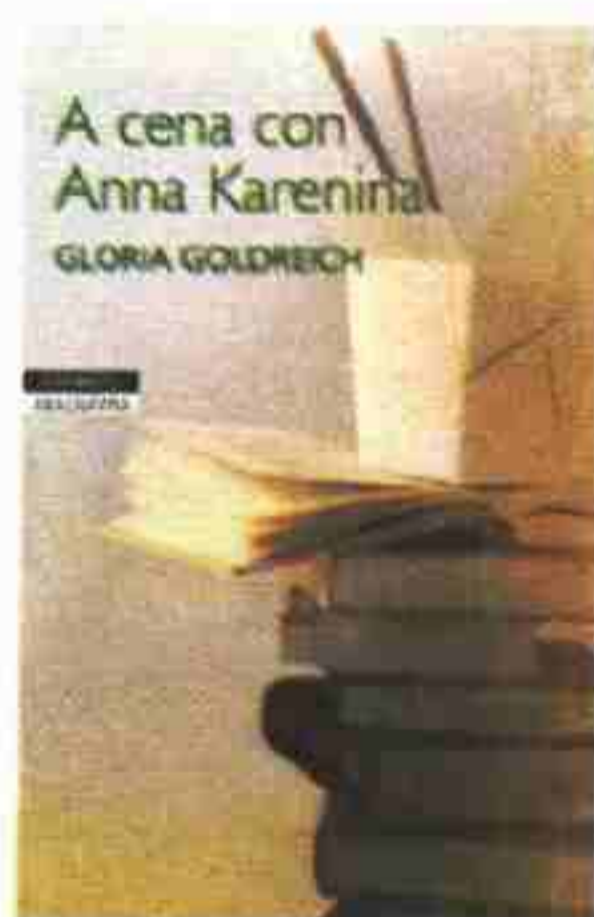
Fiore di neve e il ventaglio segreto

Longanesi

€ 17,00, pag. 336

Nella Cina del XIX secolo, dove le bambine avevano i piedi fasciati, le donne di una remota comunità di campagna si inventano un codice segreto (il nu shu, la scrittura delle donne, realmente esistita). Un linguaggio molto speciale che serve per comunicare tra loro e sopravvivere, grazie alla rete indissolubile degli affetti femminili, alla solitudine e all'isolamento. Vi emozionerete davvero a entrare nelle case della Cina del 1800, popolate di donne, bambini e rigide regole sociali impossibili da cambiare. Scoprite così, insieme allo splendore di un'antica civiltà, anche il suo lato oscuro.

(segue a pagina 245)



GLORIA GOLDREICH

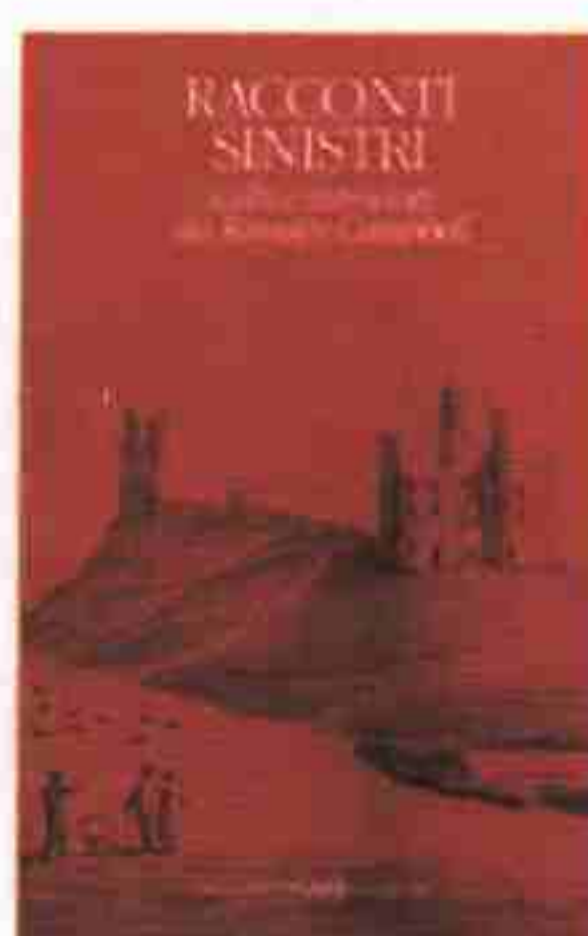
A cena con Anna Karenina

Newton Compton

€ 9,90, pag. 308

Amate leggere e avete delle amiche con la vostra passione? Allora fate come le protagoniste di questo romanzo. Hanno fondato un bookclub informale per raccontarsi le proprie

vite con la scusa di discutere di trame e personaggi. Così imparano a osservare i comportamenti umani, a perdonarsi e a capirsi. E a prendersi cura di sé. Un'idea da copiare.



RAMSEY CAMPBELL

(a cura di)

Racconti sinistri

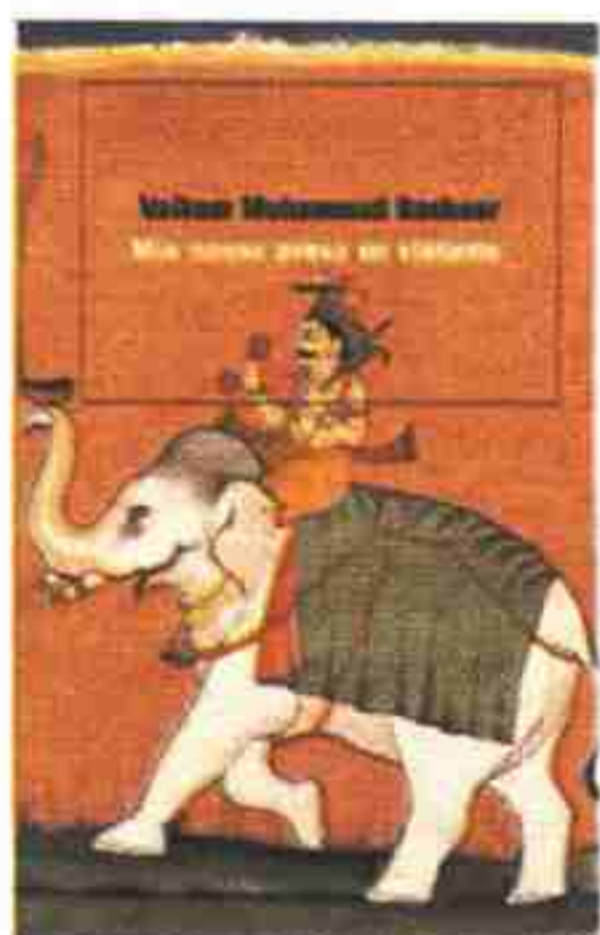
Sylvestre Bonnard,

€ 25,00, pag. 341

Un'avvertenza: se siete suggestionabili, non leggete questi quindici racconti. Non scorre sangue, non ci sono violenza né effetti speciali, ma la paura si insinuerà in voi pagina dopo pagina, sottile, subdola. Sono ghost stories che non hanno bisogno di castelli o cimiteri per fare effetto. Ci riescono benissimo anche nei salotti dell'Inghilterra vittoriana, in tenute di campagna, in una rimpatriata tra amici. Andrete a letto con la luce accesa...

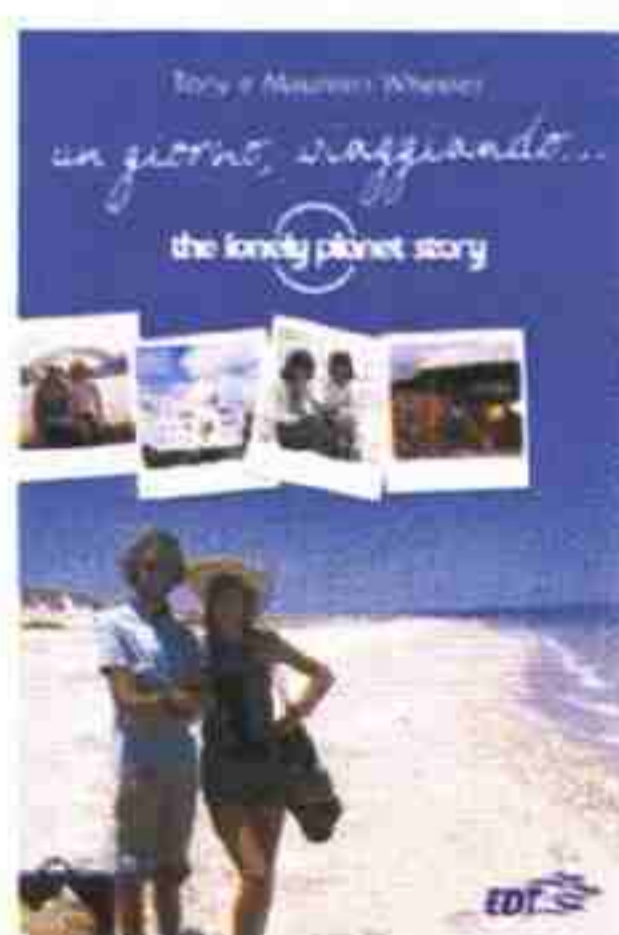
il piacere)
di stare in casa)

(segue da pagina 243)



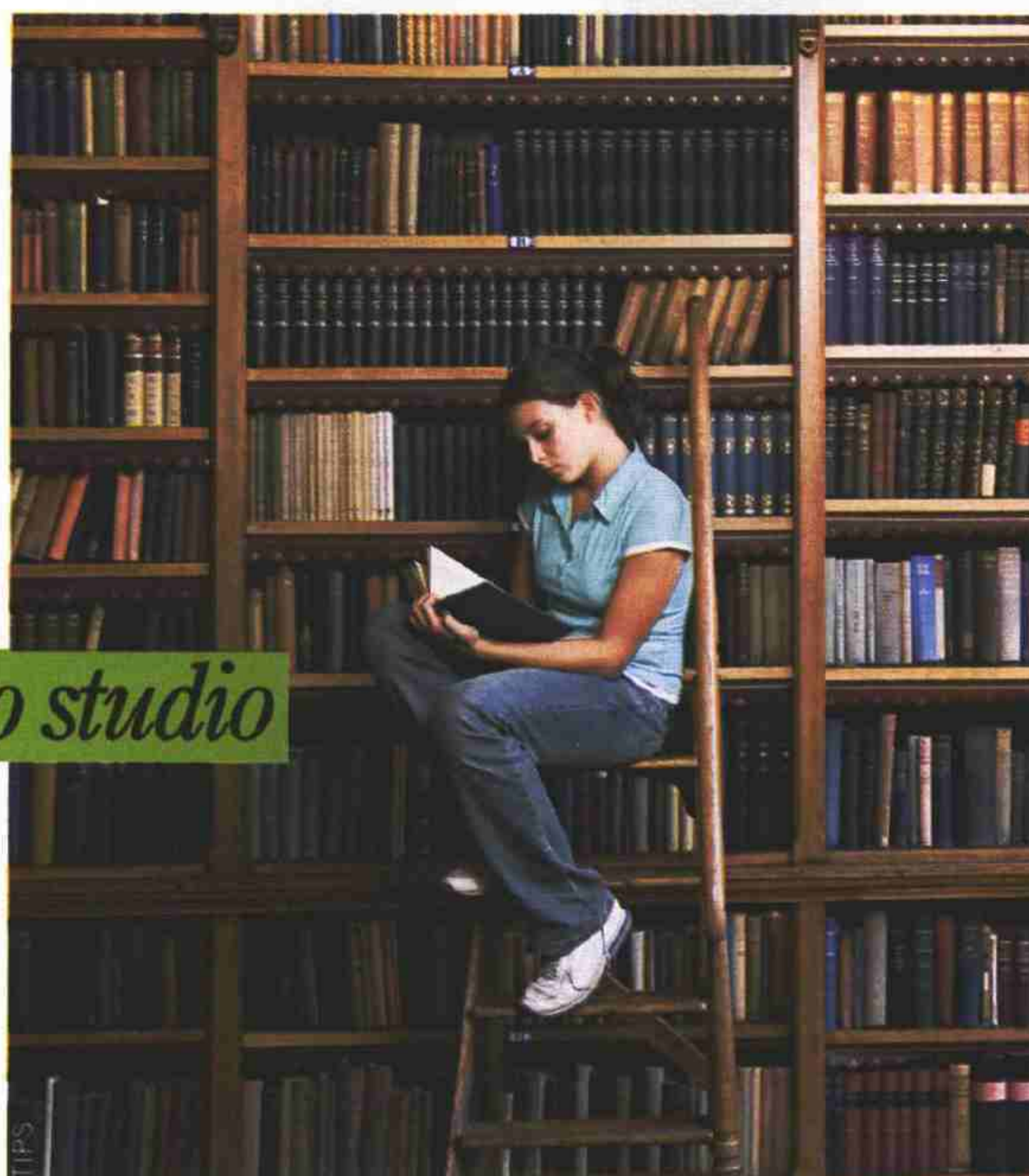
VAIKOM MUHAMMAD BASHEER
Mio nonno aveva un elefante
Baldini Castoldi
€ 14,00, pag. 106

Imparerete molto delle rigide convenzioni sociali e del sistema delle caste indiane con la lettura di questo romanzo, lieve come una favola. Leggendo la storia della famiglia di Kunniupattumma, legata alla tradizione islamica e all'imbarazzante privilegio di aver posseduto un elefante maschio, entrerete nella testa e nei sogni di una ragazza che fatica a farsi strada solo col proprio valore.



TONY E MAUREEN WHEELER
Un giorno, viaggiando
EDT
€ 18,00, pag. 440

nello studio



Lo sapevate che una delle guide turistiche più famose del mondo è nata dall'amore? Lo raccontano i suoi ideatori, che 36 anni fa si sono incontrati a Londra, si sono innamorati e hanno deciso di partire insieme per l'Asia sulla "rotta hippie". Al loro ritorno si mettono a scrivere, per tutti quelli che gli chiedono informazioni, una piccola guida, che nessun editore vuole. Allora, dopo averla distribuita a proprie spese, ripartono, e ne scrivono un'altra, e poi un'altra ancora, fino a trovarsi a dirigere un impero editoriale. Questa è la storia, ma è anche un affascinante viaggio intorno al mondo che fa venire voglia di partire subito.



RINA FRANK
Ogni casa ha bisogno di un balcone
Cairo
€ 15,00, pag. 254

La nascita e i primi anni di vita di Israele raccontati dalle storie quotidiane (e straordinarie) delle persone che dopo la seconda guerra mondiale confluirono da tutta Europa nel nuovo Stato: è questo che troverete nel romanzo. Non i trattati politici o gli ideali utopistici. Ma la fatica, l'amore, la paura, la guerra infinita di un popolo. E tutto un mondo fami-

gliare che vi conquisterà. Un libro bellissimo davvero, per emozionarsi e per capire meglio.



GENEVIEVE ANTOINE DARIAUX
Guida agli uomini per signore
Mondadori
€ 13,00, pag. 370

Per conoscerli, conquistarli, tenerli, viziareli, farsi sposare ecc. Ecco un libro da studiare a fondo. Dalla A di Abitudine (cloroformio dell'amore) alla Z di Zoologia (galletti, leoni, sanbernardi fedeli), passando per

la D di Diamanti e la F di Forse (parolina magica per tirarsi dietro un ammiratore), uscirete dalla lettura di sicuro più dotte. E magari accompagnate.



BETTY EDWARDS
L'arte del colore
Longanesi
€ 22,00, pag. 206

La realtà visiva è molto più complessa di quanto immaginiamo: ce ne rendiamo conto ogni volta che prendiamo in mano un pennello o una matita per disegnare. Quale aspetto privilegiare nel quadro? Come accostare le tonalità? Come far interagire colore e luce? Se sapete dipingere o state imparando a farlo, questo libro è un aiuto prezioso. È una guida pratica che vi spiega tecniche e segreti, ma è anche un saggio di "psicologia cromatica", che vi svelerà molto di voi stessi: perché l'espressione artistica del colore parla di tutto ciò che abbiamo dentro.

(segue a pagina 247)

