

TEMPOLIBERO

LIBRI

a cura di Bice Passera

Fido e i suoi amici

Negli ultimi anni è cambiato in modo evidente il rapporto tra uomo e animale. Quest'ultimo è andato assumendo un ruolo sempre più importante nell'ambito della nostra vita, tanto che si parla anche in medicina dell'importanza di averne uno vicino a sé o a persone ammalate. Il cavallo può aiutare le persone disabili o con ritardi di diverso tipo, così come vi sono liste d'attesa lunghissime per chi deve essere sottoposto alla delfino-terapia. Naturalmente anche l'aspetto strettamente medico viene sempre portato avanti nel rispetto dell'animale, che non deve essere soggetto da sfruttare. L'etologo Danilo Mainardi ha sempre parlato del mondo animale e di alcuni comportamenti tipici con la passione e il rigore dello scienziato. E lo fa anche questa volta nel suo ultimo saggio "Nella mente degli animali". Chi, infatti, non si è chiesto almeno una volta nella vita cosa spinge il proprio gatto a lasciare, tutto trionfante, un topo morto sul tappeto? In fondo, noi in questo non vediamo nulla per cui essere felici. Tutti abbiamo provato a guardare negli occhi il nostro cane e a tanti è capitato di chiedersi: "cosa starà pensando di me in questo momento?". Ci sono storie molto interessanti, come quella dello scimpanzè che sa usare il telefono e altre per scoprire e conoscere tutte le diverse "menti".

DANILO MAINARDI NELLA MENTE DEGLI ANIMALI

PREFAZIONE DI PIERO ANGELA

Daniilo Mainardi
Nella mente degli animali
Cairo Editore, pagine 251
Euro 16,00

LA CLASSIFICA DELLA SETTIMANA

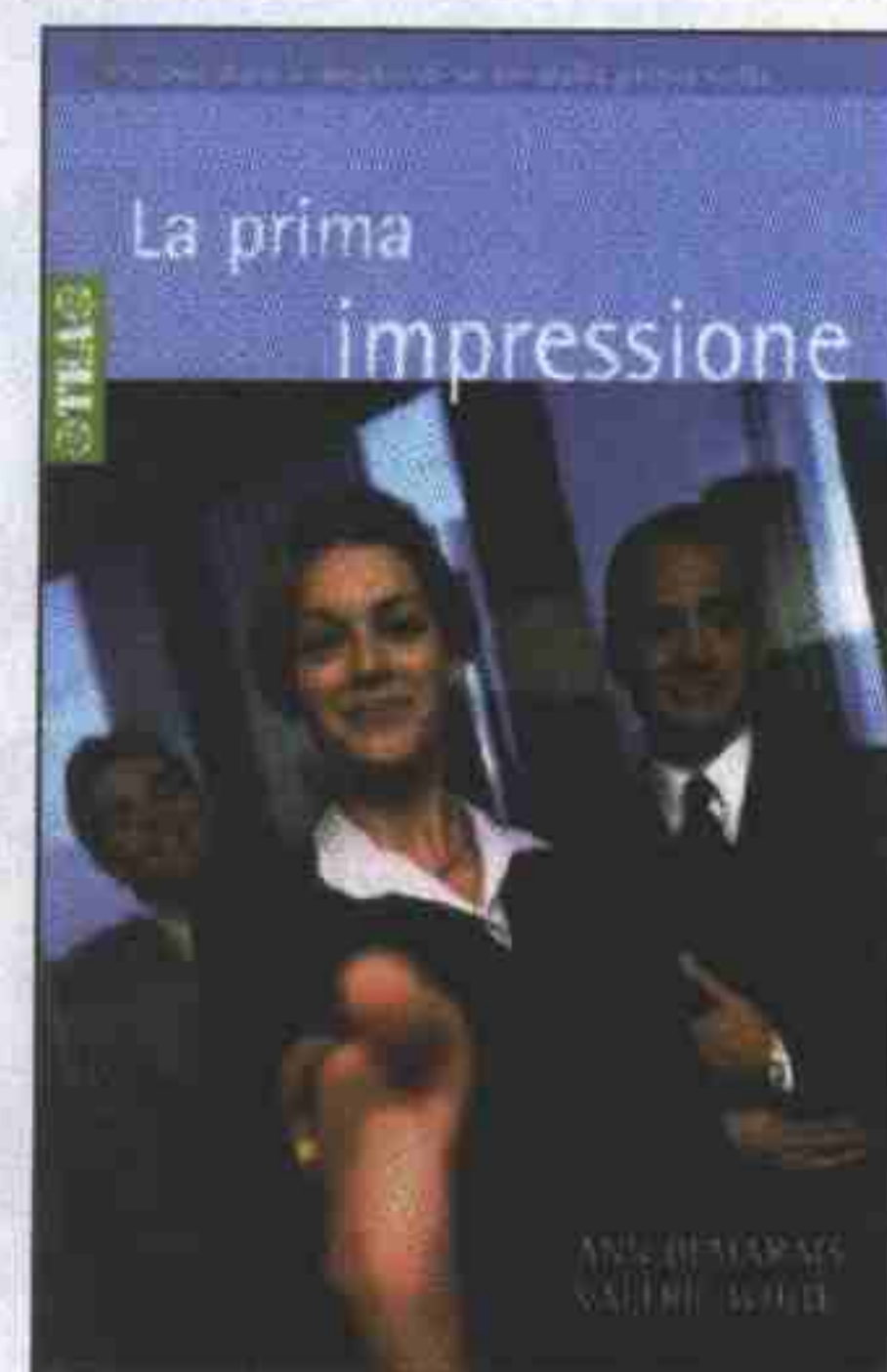
Italiani

1. Gianrico Carofiglio
Ragionevoli dubbi
Sellerio, euro 12
2. Susanna Tamaro
Ascolta la mia voce
Rizzoli, euro 15,50
3. Andrea De Carlo
Mare delle verità
Bompiani, euro 16
4. Salvatore Niffoi
La vedova scalza
Adelphi, euro 15
5. Walter Veltroni
La scoperta dell'alba
Rizzoli, euro 16

Stranieri

1. Khaled Hosseini
Il cacciatore di aquiloni
Piemme, euro 17,50
2. Patrick Suskind
Il profumo
Longanesi, euro 16,50
3. Lauren Weisberg
Il diavolo veste Prada
Piemme, euro 13,50
4. Patricia Cornwell
Anschio
Mondadori, euro 16
5. Michael Connelly
Il poeta è tornato
Piemme, euro 19,90

I libri più venduti in Italia nella settimana dal 16 all'22 ottobre 2006



La prima impressione

Ann Demarais e
Valerie White

Tea, pagine 241
Euro 8

"La prima impressione è quella che conta", è solo un'affermazione scontata o fonda su verità reali? Spesso è l'unica occasione che ci viene offerta per entrare in relazione con una persona.

Bungee Jumping

Gero Giglio

Marsilio, pagine 160
Euro 12

Una tenera storia tra due adolescenti devastati da una vita che non è stata tenera con loro. Sole e Tommy insieme contro il mondo.

Il tempo in fattoria

Luca Lombroso

Edagricole, pagine 183
Saperne di più sulle previsioni meteorologiche può essere utile e interessante se chi scrive in proposito lo fa in modo semplice, divulgativo e anche un po' divertente.



Tutto fa spettacolo

Un libro molto particolare, un romanzo satirico e carnevalesco, scritto con un linguaggio visionario fatto di ripetizioni e di rimandi. La storia è quella di un ex studente africano che, di ritorno in Togo, viene invitato a collaborare con una rivista francese e fin dai primi momenti si accorge di trovarsi di fronte a qualcosa di molto particolare. Il suo primo incarico consiste nel ricercare le mete per un turismo particolare, hard, estremo e anche molto trash. In questa sua attività di ricerca si rende conto di essere in un paese allo sbando, dove la televisione trasmette un reality show in cui vittime e boia raccontano sevizie subite e fatte subire, fino ad arrivare alle esecuzioni.

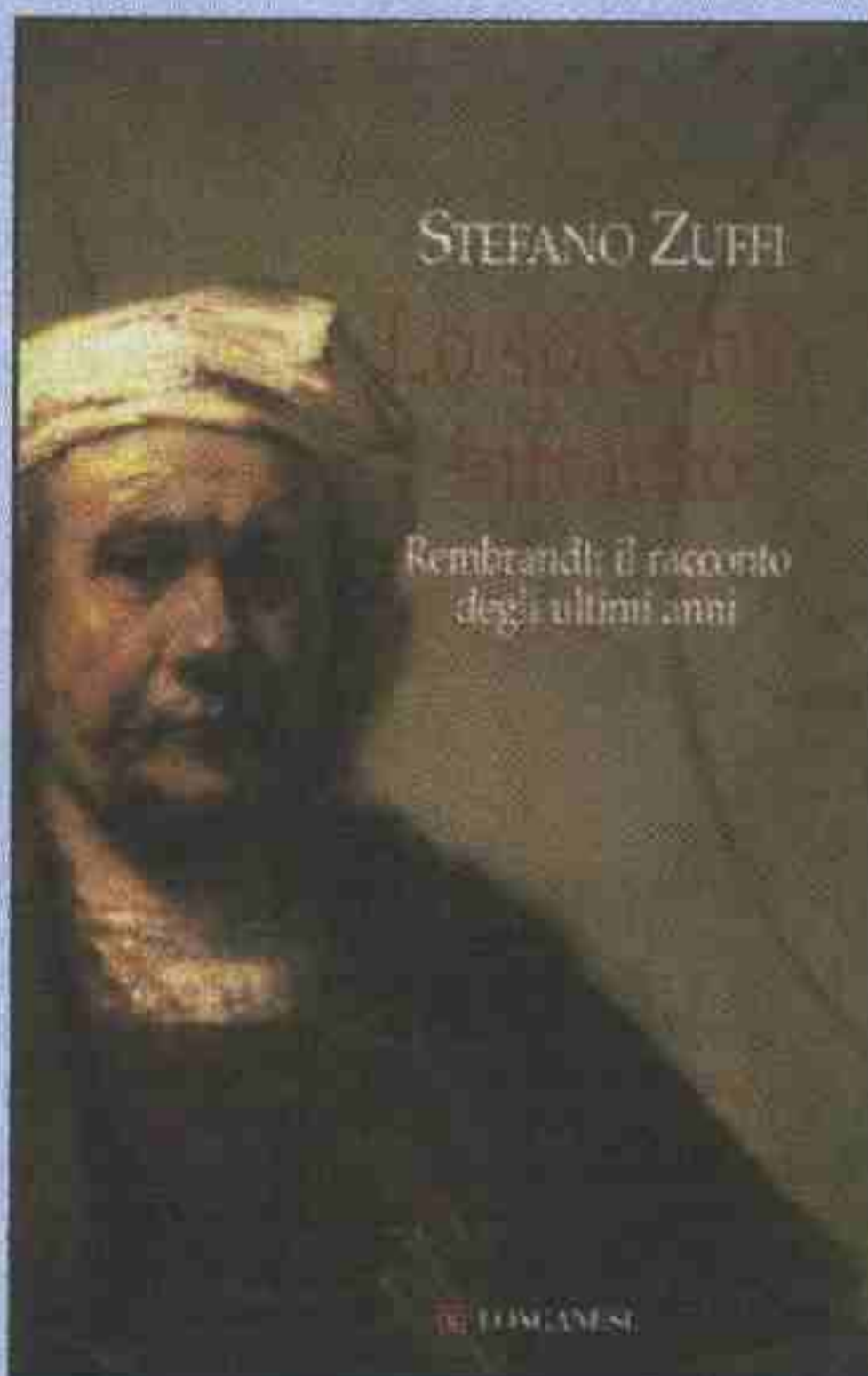
È una gigantesca farsa che non risparmia nessuno e che mostra come i mezzi d'informazione spesso riescono a trasformare tutto in un grande spettacolo.



Kossi Efoui
La fabbrica di
cerimonie
Morellini Editore,
pagine 201, Euro 18

Per ricordare un artista

Sono passati quattrocento anni dalla nascita di Rembrandt, e Stefano Zuffi ha cercato di ricostruire, sotto forma di racconto l'ultimo periodo della sua esistenza. Ambientata in una Amsterdam molto dura per chi, come lui, era passato da una vita agiata a una continua lotta contro creditori e pregiudizi meschini, ricostruisce attraverso documenti reali e memorie dell'epoca le storie di tanti personaggi da lui stesso rappresentati in grandiosi dipinti. Pagina dopo pagina conosceremo la seconda moglie di Rembrandt, una donna che non smise mai di dimostrare a tutti quanto fosse astuta e caparbia e il figlio Tito dalla dichiarata fragilità. Ci imbattemmo in personaggi tipici dell'epoca: notai, avvocati, capitani di marina, ma anche banditori d'asta, collezionisti siciliani ed eruditi fiorentini.



Stefano Zuffi
Lo specchio infranto
CreaLibri, pagine 93
Longanesi, pagine 158,
Euro 12,60