



Sette libri per sette giorni

1. Il pellegrino dalle braccia d'inchiostro di Enrico Brizzi (Mondadori) L'autore di *Jack Frusciante è uscito dal gruppo* ci prova con il noir. Togliendo i quattro amici dal bar e mettendoli sulla Via Francigena. **2. (Fanculopenstero) di Maksim Cristan (Feltrinelli)** Un ex manager che ha mollato tutto va a vivere per strada, a Milano. Da dove ci osserva, in silenzio. **3. Evocación. La mia vita a fianco del Che di Aleida March (Bompiani)** La cubana Aleida March incontra il Che nella Sierra Escambray. A lui, lei, piace subito. Ma lei lo scoprirà solo

molto dopo, quando, nel 1959, lo sposerà. A quarant'anni dalla morte del Comandante, la dimostrazione della regola: dietro a un grande uomo c'è sempre una grande donna. **4. Giallo su giallo di Gianni Mura (Feltrinelli)** Gianni Mura da giornalista diventa giallista per inventarsi la storia di un Tour de France bagnato di sangue (al doping?). **5. I draghi locopei. Imparare l'italiano con i giochi di parole di Ersilia Zamponi (Einaudi)** Un'insegnante di scuola media infrange «il programma» e racconta la lingua attraverso il gioco. Ai ragazzi piace. Manda tre ciclostilati

di esercizi (siamo negli anni '80) a Umberto Eco e nasce questo libro. Un best seller da vent'anni. **6. Autentico assassino di Maurizio Bettini (Nottetempo)** Un uomo viene abbandonato dalla moglie e resta solo nella casa spoglia, con un solo libro rimasto, *Candido* di Voltaire. Farà il più importante scoop letterario del secolo: il pensatore francese non è il vero autore. **7. Una perfetta imperfezione. Ama ciò che sei di Osho (Cairo)** Siete arrabbiati, tristi? Aprite questo libro, fa subito effetto. Anche se Osho spiega: «Tutto ciò che dico non ha scopo, così come non hanno scopo le rose». (Silvia Bombino)