

Il medioevo metafisico secondo Norberto

A quindici anni dal primo volume, esce ora, con testi di Philippe Daverio, la raccolta completa dell'opera di **Norberto Proietti** (Spello, Perugia, 1927-2009). Settecento dipinti a olio, da quelli piccoli, quasi miniati, degli anni Cinquanta ai lavori monumentali negli anni Novanta, e una scelta di sculture, dalle prime in legno d'ulivo e chiodi neri alle ultime in bronzo. Un "medioevo metafisico" popolato da monaci, spigolatrici e cavalieri, sullo sfondo di borghi, torri e cattedrali.

Norberto – Catalogo generale vol. 2, 336 pagg., 700 ill. a colori e in b/n, Giorgio Mondadori, € 200.

