



- Cinema
- Streaming
- Musica
- Unplugged
- Libri
- Fumetti
- eComics
- Serie TV
- Arte & Idee
- Playlist

STORIE ► Cosa ci aspetta nel 2014, Panorama Unplugged

IN EVIDENZA ► [Il Mondo in Primo Piano](#) | [Mobile&App](#) | [Panoramauto](#) | [Giochi](#) | [Oroscopo](#) | [English](#) | [Instant Book](#) | [Le Iene & Linkem](#)

Home - [Cultura](#) - [Libri](#) - Senza perdere la leggerezza

■ Senza perdere la leggerezza

"Non chiedermi come sei nata" di Annarita **Briganti**: diario al femminile di una vita precaria, in bilico tra glamour e fecondazione assistita

24-03-2014 15:15

Tweet

Twitter di @panoramalibri



Credits: Annarita **Briganti** (credits: Marina Alessi)

TAG: [FECONDAZIONE ASSISTITA](#) [LEGGE 40](#) [MILANO](#) [ROMANZI](#)

di Gianluca Ferraris

Con la **cultura** non si mangia, come disse qualche anno fa Giulio Tremonti. Con la **legge 40** non si vive, come ti raccontano schiere di donne emotivamente e fisicamente devastate dal tentativo di diventare madri.

È tra queste due verità apparentemente distanti, e nel tentativo di ribaltare quei due terribili "non", che si muove l'esistenza di Gioia, protagonista di un **romanzo d'esordio sorprendente**, basato su una **storia vera** che l'autrice - invece di indugiare nel mieloso memoirismo - ripercorre con un **ritmo quasi cinematografico**: 50 capitoli snelli, 50 giornate, 50 titoli azzeccati e leggeri (Mai abbassare il livello di glamour, Pasticcini, Piccole confusioni di letto) che finiscono invece per comporre il diario di un anno complicato.

Gioia è una giornalista freelance, perfetto archetipo della generazione TQ odierna alle prese con un quadro in rapido sgretolamento: impieghi precari, relazioni precarie, case precarie, famiglie precarie. Vive e lavora in una Milano che sembra il clone di quella descritta più di mezzo secolo fa da Luciano Bianciardi nella *Vita agra*, con qualche smartphone e molto disincanto in più. Dopo un **aborto spontaneo** e la scoperta di un utero "difettoso", Gioia e il suo compagno Uto inaugurano un **percorso doloroso** e purtroppo noto a centinaia di migliaia di coppie italiane, anche se mai indagato così a fondo in un testo di fiction.

Percorso al termine del quale nulla sarà più come prima, né nel corpo della protagonista né nella sua testa, e neppure nel mondo un po' alla *Sex and the City* che continua, imperturbabilmente uguale a se stesso, a muoversi intorno a lei: amori, feste, viaggi, uomini che faticano ad essere bastradi e donne che faticano a essere amiche. Più un coprotagonista ombra, chiamato a grattare via con efficacia la patina chick-lit dalle pagine del diario di Gioia/Annarita: **la legge 40 sulla fecondazione assistita**, che nei dieci anni appena trascorsi dalla sua nascita è stata smantellata da numerose sentenze della Corte Costituzionale ma è ancora lì, come un orpello "obsoleto dal punto di vista medico e morale, che causa, soprattutto a noi donne, una quantità scandalosa di dolore nel corpo e nell'anima".

Non è facile trasmettere al lettore la **complessità** di certe cure invasive, non è facile rendere in poche pagine la solitudine dell'ottimismo, non è facile penetrare l'intimità dei sentimenti che si impossessano di una donna costretta a iniettarsi ormoni tra un appuntamento mondano e l'altro dove le domande di rito *Sei ingrassata?* e *Quando lo fai un figlio?* diventano stilette d'acciaio. Non è facile ma **Briganti**, nonostante sia al suo primo libro, ci riesce. Con uno **stile asciutto** che sta in equilibrio tra rosa e nero senza scendere nel cliché né risparmiarsi le citazioni brillanti (da **Proust** a **Laura Pausini**), e un finale che non riveleremo ma grida inequivocabilmente al **sequel**.

OROSCOPO



FOTOGALLERY



È morto James Rebhorn, caratterista di Independence...



Le foto del viaggio di Chris, il raga...



Villa Carlotta: illustrazioni d'epoca...



Le sculture di Giuliano Giuliani foto...

[Vedi tutte](#) ►

IN EVIDENZA



Oroscopo

Le previsioni da brivido per tutti i 12 segni

ISCRIVITI
 ALLA NOSTRA
 NEWSLETTER
 SETTIMANALE

Il meglio di Panorama.it

Non perderti quello che c'è da sapere

Annarita **Briganti****Non chiedermi come sei nata**

Cairo

Pag. 200, 11 euro

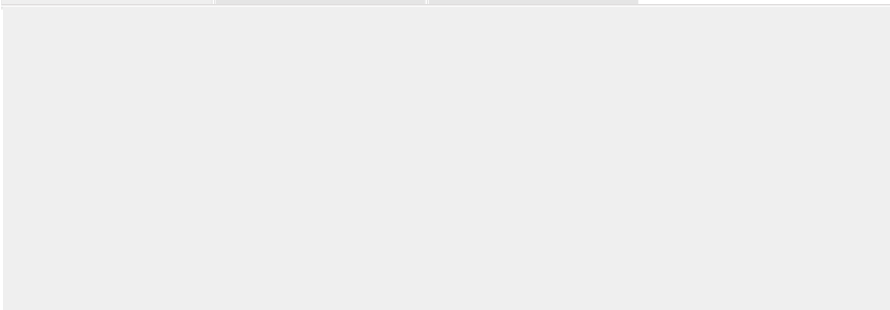
LEGGI ancheVAI A: **STREAMING** ▶**VIDEO** ▶**FOTO** ▶

©RIPRODUZIONE RISERVATA

SCELTI PER TE

ULTIMI ARTICOLI

PIÙ VISTI

**Commenti** ▶**ABBONATI A**
PANORAMA
DIGITAL EDITION**Ovunque lo leggi è sempre Panorama**

Scarica gratis l'app per iPad, iPhone, Android e Kindle Fire

TOP10 DI PANORAMA CULTURA

10 fumetti per la festa del papà

Lupita Nyong'o: da sconosciuta a diva del cinema in sei mesi

Non buttiamoci giù, il film con Pierce Brosnan: 5 cose da sapere

Nymphomaniac vol. 1 di Lars Von Trier, due video (in italiano) dal film scandalo

The Voice 2: le pagelle della seconda puntata

Wes Anderson e la simmetria perfetta dei suoi film - Video

Suor Cristina: a "Voice of Italy 2" è nata una star

Quando c'era Berlinguer, il film di Walter Veltroni - Trailer

Lei (Her) di Spike Jonze, 5 curiosità sul film

Allacciate le cinture, Ferzan Ozpetek sbanda

ALTRE STORIE



Obama-Putin: la diplomazia non basta

■ La politica estera della Casa Bianca è insufficiente per risolvere le nuove sfide internazionali, dove l'aggressività paga più della diplomazia. Si veda il caso della Crimea



Stipendi dei manager pubblici, i cont...

■ Dal taglio delle buste paga dei dirigenti Matteo Renzi vorrebbe ricavare 500 milioni. Ma potrebbe fermarsi a meno della metà - La polemica con Moretti e il confronto con l'estero

ASCOLTA R101

cerca case e appartamenti