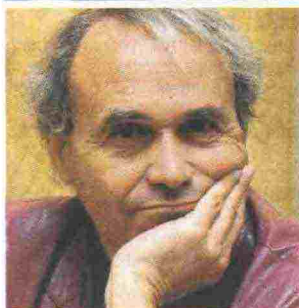
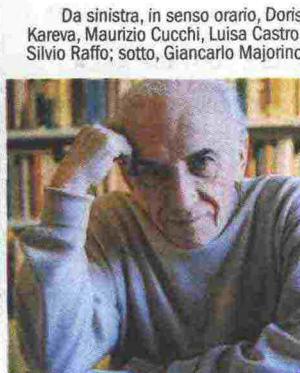
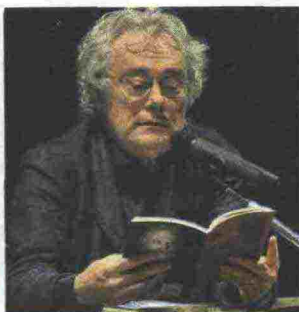


CULTURA



Da sinistra, in senso orario, Doris Kareva, Maurizio Cucchi, Luisa Castro, Silvio Raffo; sotto, Giancarlo Majorino

Come
IN INTERNET
www.facebook.com/pages/Guido-Oldani; www.casadelmanzoni.mi.it; www.lacasadellapoesia.com; www.jacabook.it; www.lacasadellapoesiadicomato.it

DIALOGHI IN VERSI TRA PASSATO E PRESENTE

IL 21 MARZO SI FESTEGGIA LA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA CON DECINE DI INCONTRI, LETTURE E LEZIONI DI SCRITTURA di **Fiorella Fumagalli**

Un singolare dialogo in diretta da Montréal con poeti e artisti sarà condotto dal poeta Guido Oldani al Caffè Letterario Mursia, in via Melchiorre Gioia 45 alle 18, venerdì 21 Giornata Mondiale della Poesia. Presenti musicisti e poeti come Roberto Barbolini, Tiziano Rossi, Giuseppe Langella, Amedeo Anelli, Franco Loi, Oldani annuncerà la nascita del Museo della Poesia del '900. Primo in Europa, sarà inaugurato in maggio a Piacenza da Massimo Silvotti ed esporrà lettere originali e raccolte uniche di Ungaretti, Erba, Montale, Zanzotto, Baudelaire. E ancora il 21 alle 18, "La geografia urbana di Vittorio Sereni" sarà

raccontata da Maurizio Cucchi alla Sala del Grechetto di Palazzo Sormani, via Francesco Sforza 7, mentre alla Casa del Manzoni Anna De Simone e Antonio Ria curano un ideale "Dialogo fra Lalla Romano e Alda Merini", interpretato da Clara Monesi e Anna Jencek. Luoghi letterari e librerie si animano con manifestazioni di poesia anche il 20, vigilia della Giornata fissata dall'Unesco per celebrare il genere letterario che meglio rappresenta il rifugio interiore, la profondità, le emozioni durature. "Io sono nessuno, tu chi sei?" è l'intervento di Silvio Raffo curatore del Meridiano Mondadori *Emily Dickinson. Tutte le poesie*, alle 18 alla Libreria Hoepli. Reading dei poeti Roberto Mussapi, Giancarlo Pontiggia, Mario Santagostini all'aperitivo della Libreria Jaca Book, via Frua 11 alle 18.30. Alla stessa ora Giancarlo Majorino, presidente della Casa della Poesia, dà lezione di scrittura alla Palazzina Liberty, che alle 21 offre il microfono a chi vorrà leggere una sua poesia e versi di autori del '900 di cui ricorre l'anniversario: tra gli altri, Marinetti, Soffici, Raboni, Luzi, Baldini, Giudici. Villa del Grumello a Como, infine, accoglie sabato 22 dalle 14.30 a tarda sera il festival "Europa in versi": una ventina di poeti che è raro ascoltare, come l'estone Doris Kareva, il russo Euvgenij Solonovich, gli spagnoli Luisa Castro e Juan Vicente Piqueras.

CULTURA

LIBRI

CASA EDITRICE EGEEA

Presieduta da Luigi Guatri, compie 25 anni, cerniera tra università e società. Il catalogo, 700 libri, è al centro del dibattito "Leggere la società oggi".

● Aula Magna Bocconi, via Gobbi 5, giovedì 20 ore 17.

SAGGISTICA

Non è più come prima, sottotitolo "Elogio del perdono nella vita amorosa" (Raffaello Cortina ed), è il libro discusso con Daria Bignardi dall'autore, lo psicoanalista Massimo Recalcati. Quindi Caterina Soffici, italiana a Londra, racconta in *Italia yes Italia no* (Feltrinelli) come si vive in un luogo "normale".

● Feltrinelli Duomo giovedì 20 e martedì 25 ore 18.

"ENNE"

Sottotitolo "La nuova criminalità" (Rizzoli), invisibile come l'azoto diffuso nell'aria: Biagio Simonetta discute con Pietro Ricca di mafie telematiche.

● Feltrinelli, corso Buenos Aires 33, giovedì 20 ore 18.30.

IN MONDADORI

Giovanni Pacchiano parla del suo romanzo *Era un'altra stagione, amore mio* (Piemme), con Camilla Baresani e Ferruccio De Bortoli. Enzo Beacco, invece, presenta il suo *Offerta musicale* (Il Saggiatore).

● piazza Duomo 1, giovedì 20 ore 18.30, lunedì 24 ore 18.

"DERIVE"

Moni Ovadia partecipa all'incontro sul libro della storica Flore Murard-Yovanovitch (Stampa Alternativa), dedicato ai centri detentivi per stranieri e ai naufragi.

● Libreria del Mondo Offeso, via Cesariano 7, giovedì 20 ore 18.45.

"IL SEGNALE" E "MILANO DOWNTOWN"

Lelio Scanavini illustra il n.97 del quadrimestrale, Per-

corsi di ricerca letteraria, attivo da 33 anni, con una lettura di Gigi Gherzi. Maria Sepa presenta il suo primo romanzo (Manni ed) con Marina Morpurgo.

● Libreria Popolare di via Tadino 18, giovedì 20 ore 19, venerdì 21 ore 21.

"AURAMALA. IL RE È VIVO"

L'australiano Ivan Fowler, residente a Pavia, presenta il suo romanzo (Il Mondo di Tels) per Italia Medievale..

● Libreria Jaca Book, via Frua 11, sabato 22 ore 17.

"L'ISOLA DI RINA"

Libro di varie autrici (Milella) dedicato alla scrittrice pugliese Rina Durante e film diretto da Caterina Gerardi.

● Libreria delle Donne, via Calvi 29, sabato 22 ore 18.

"NEL NOME DI MARCO"

Michele Marziani dedica il romanzo (Ediciclo) a Marco Pantani a 10 anni dalla scomparsa. Ingresso 5 euro con consumazione, tessera annuale Aics 10 euro. Prenotare: 0278624438.

● Fabbrica dell'Esperienza, via Brioschi 60, sabato 22 ore 20.

RICORDI E POESIE

Umberto Lucarelli presenta il romanzo *Commiato* (Bietti) con Roberto Carusi, Marco Passeri e Riccardo Morelli. Umberto Fiori parla con Milo De Angelis e Andrea Riccardi delle sue *Poesie. 1986/2014* (Mondadori).

● Feltrinelli, via Manzoni 12, lunedì 24 e mercoledì 26 ore 18.

"DIO: DALLA PAROLA ALL'IMMAGINE"

Padre Andrea Dall'Asta parla del suo libro (Messaggero) con Paolo Biscottini. Proseguono le lezioni di Stefano Zuffi su "Milano racconta": Porta Ticinese.

● Museo Diocesano, corso di Porta Ticinese 95, lunedì 24 ore 18.15 (gratis) e mercoledì 26 ore 17.30 (10 euro).

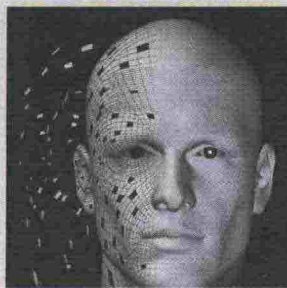
MATERNITÀ

Laura Bulleri e Antonella De Marco parlano con Ales-

Il convegno

Dipendenza da internet: che fare?

Le nuove tecnologie e gli strumenti di connessione cambiano la vita, e anche le forme del disagio. Videogiochi e social network, cyberbullismo e cybersex, pornografia e gioco d'azzardo, information overload e netcompulsion passano sotto la lente di 30 ricercatori, italiani e stranieri. Con il patrocinio della Commissione Europea, venerdì 21 e sabato 22 all'Auditorium San Fedele, in via Hoepli 3/b, si tiene "Internet addiction disorders", il primo confronto internazionale sulla diagnosi, la cura, l'educazione, la prevenzione dei disturbi da abuso e dipendenza da internet e ambiti derivati. Introduce lo psichiatra Paolo Giovannelli. Costo 150/110/45 euro, informazioni e iscrizioni su www.escteam.net.(f.f.)



CULTURA

sandra Kustermann e Silvia Vegetti Finzi del loro libro, *Le madri interrotte* (Franco Angeli ed). Annarita Briganti presenta il suo primo romanzo, *Non chiedermi come sei nata* (Cairo): le difficoltà di una donna tra professione e vita privata, il dolore di un aborto e il ricorso alla fecondazione assistita. Intervengono Armando Besio e Gianluca Ferraris.

● Feltrinelli, corso Buenos Aires 33, martedì 25 e mercoledì 26 ore 18.30.

INCONTRI

A PALAZZO MORANDO

Leonardo Piccinini tiene una conferenza su "Milano romantica. Aristocrazia e nuova borghesia tra arte e melodramma". Shanghai, sede dell'Expo 2010, espone foto della città e una selezione di abiti tradizionali.

● Via Sant'Andrea 6, giovedì 20 ore 19; dal 22 marzo al 23 aprile ore 9/13 e 14/17.30, chiuso lunedì.

"MAR MEDITERRANEO"

Proiezione di immagini commentate dalle biologhe marine Cristina Gilardi e Alessandra Ardemagni e dal veterinario Elena Campesi.

● Lega Navale, viale Cassala 34, giovedì 20 ore 21.

CHARITYSTARS

Stefano Boeri aderisce a Chiarity.com, piattaforma nata per servire le associazioni no profit, mettendo all'asta un caffè nel suo studio per parlare di design e politica. Per fare l'offerta c'è tempo fino a giovedì 20.

● per l'asta: www.charitystars.com/product/un-caffe-con-stefano-boeri.

LE LEGGI DELLE DONNE

Sono illustrate da Livia Turco e Rosaria Iardino, con Ada Lucia De Cesaris, Livia Pomodoro, Valeria Palumbo, Alessandra Kustermann, Modera Serena Dandini, a cura della Fondazione Nilde Iotti.

● Palazzo Marino, piazza Scala 2, venerdì 21 ore 18.30. Per inviti: info@donneinrete.net.

MILANO SCONOSCIUTA

Giorgio Dalla Villa conduce una visita al Museo del Profumo, aperto per Neiaide. Conferenza su "Milano sotterranea" di Gianluca Padovan e Ippolito E. Ferrario.

● via Messina 55, sabato 22 ore 16.30, quota 15 euro. Spazio Theca, piazza Castello 5, lunedì 24 ore 18.30, ingresso libero.

"ROSSO ARMENO"

Philippe Daverio tiene una conferenza sul colore tradizionale dell'Armenia, impiegato da Vincenzo Sorrentino che espone vasi, teiere, sculture in ceramica e in bronzo. Visita guidata al Castello e alle cantine.

● Valcalepio (Bergamo), Castello di Grumello, sabato 22 ore 18. Quota 10 euro, 15 euro con degustazione di vini.

"1914: AVVENTURA O ESPERIENZA"

A cent'anni dall'inizio della Grande Guerra, il Centro Culturale di Milano propone una lettura di Massimo Popolizio da Carlo Emilio Gadda e Ernst Junger. Commenti di Luca Montecchi, Luca Doninelli e Paolo Mieli.

● Auditorium San Fedele, via Hoepli 3/b, lunedì 24 ore 21. Gratis, prenotare: 0286455162.

"L'OCCHIO UMANO DAVANTI A DIO"

"Schermi di veli, reti, ombre nella mitologia indiana": la conferenza di Donatella Dolcini conclude la rassegna "Miti e simboli tra Oriente e Occidente".

● Università Cardinal Colombo, piazza San Marco 2, martedì 25 ore 18.

"A' COMMEDIA (CHE DICHIENO DIVINA)"

Maddalena Capalbi e Giuliano Turrone, responsabile del sito "Dante poliglotta", leggono terzine in romanesco modellate su quelle di Dante Alighieri.

● Officina Coviello, via Tadino 20, martedì 25 ore 18.30.

"RELIGIONI E SERVIZIO PUBBLICO"

Il caso delle mense scolastiche italiane è discusso da Maria Chiara Giorda.

● Fondazione Feltrinelli, via Romagnosi 3, mercoledì 26 alle 17.30.

Scurati racconta le Cinque Giornate

Qualche anno fa Antonio Scurati ha pubblicato *Una storia romantica* (Bompiani), romanzo sull'amore impossibile fra Jacopo, patriota aristocratico, e Anastasia, ribelle sulle barricate contro gli austriaci, promessa a un altro. Un triangolo di fantasia per raccontare la storia, vera, delle Cinque Giornate di Milano (nella foto il dipinto di Carlo Stragliati). Sabato 22 alle 18 al Museo del Risorgimento, in via Borgonuovo 23, un reading dell'autore ricorda l'anniversario dell'insurrezione (18/22 marzo 1848). Per l'occasione, che fa parte della rassegna "Milano e la Memoria" curata da Arci Ponti di Memoria su alcune date milanesi della storia cittadina, la Fondazione Feltrinelli pubblica nella collana digitale "Testo ritrovato" uno scritto di Carlo Cattaneo. (f.f.)

Museo del Risorgimento

