

Divi che scrivono]
Giacobini:
i misteri e
il lato noir
della Liguria

TRA FICTION E REALTÀ Silvana Giacobini è scrittrice, giornalista e collaboratrice di "Diva e donna", di cui è stata direttore fino al 2009. In basso, il suo nuovo libro "Questo sole ti proteggerà" (Cairo, € 15), ambientato in una località fittizia della Liguria, vicino a Chiavari, nello splendido golfo del Tigullio.



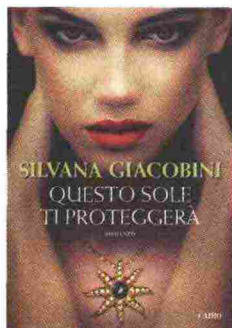
Silvana Giacobini, la signora del giallo

MILANO, maggio
Margot Amati è una giovane giallista di successo che si ritira sulle alture sopra Chiavari per finire il suo secondo romanzo. Ma la sospirata pace viene sconvolta da una serie di misteriosi delitti. Un po' Jessica Fletcher, protagonista della celebre serie tv *La signora in giallo*, un po' acuto Poirot di Agatha Christie, Margot è il personaggio creato da Silvana Giacobini, giornalista di successo e direttore di "Diva e donna" fino al 2009. Da lei, nel suo elegante salotto milanese, ci facciamo raccontare il nuovo romanzo, *Questo sole ti proteggerà* (Cairo, € 15). Margot è stata protagonista anche del precedente romanzo della Giacobini, *Il leone di terracotta* (Cairo, € 13).

Chi è Margot Amati?

«Margot è un personaggio che mi è simpatico, perché interpreta i giovani d'oggi ma anche le persone preda dell'ambiguità delle loro pulsioni: è una giovane autrice che ha riscosso un insperato successo con un giallo e di nuovo si trova coinvolta, suo malgrado, in una indagine, pur sentendosene inadeguata. Per di più è stata scottata da una precedente avventura in cui ha rischiato la vita».

Per la prima avventura di Margot ha scelto come sfondo le Langhe; per questa, una splendida zona della Liguria: è un omaggio alle



bellezze dell'Italia?

«Mi piace scoprire gli aspetti più segreti delle nostre regioni: ora tocca alla Liguria, con una località fittizia vicino a Chiavari. Mi hanno sempre affascinato lo stile di Andrea Camilleri e la Sicilia che lui descrive, con una località, Vigata, che non esiste ma che è ancorata ai panorami, ai profumi, ai sapori che ritrovo anche nella Liguria. Così come gli antichi misteri: chi l'avrebbe mai detto che a Chiavari si ritrovassero simboli massonici negli affreschi di palazzo Rava-schieri che, fra l'altro,

è stato anche la sede di una strana setta che assisteva i condannati a morte non tanto per sostenerli dal punto di vista psicologico, spirituale e religioso, ma per rubare loro l'anima: un piano che aveva poco a che fare con la "pietas" divina e molto di più con una impronta diabolica».

Margot è un po' come la signora in giallo: dove arriva lei c'è un delitto, anzi, una serie di delitti. In questo romanzo c'è anche un finto assassinio, un omaggio ad Agatha Christie.

«L'accenno alla grande giallista è un po' un gioco, perché mi ha sempre affascinato: mi piacciono molto le ▶▶

153



INDAGINE MOZZAFIATO A sin., un'altra immagine di Silvana Giacobini con il suo nuovo romanzo "Questo sole ti proteggerà" (Cairo, € 15). La protagonista del romanzo è Margot Amati, giovane giallista di successo alle prese con una serie di misteriosi delitti su cui dovrà, suo malgrado, indagare.

«Le sue storie in cui c'è molta attenzione alla logica deduttiva più che alla violenza a cui ci hanno abituato le serie tv poliziesche; mi piace l'attenzione al gusto, all'eleganza della deduzione».

L'altro gioco del libro è quello del riconoscimento: il lettore può divertirsi a scoprire chi ha ispirato personaggi che sembrano presi dalla cronaca, come il grande industriale, la modella, la pierre...

«In realtà io ho fatto dei puzzle con elementi corrispondenti al vero e altri di finzione: con mia sorpresa qualcuno è

stato riconosciuto, ma io ho negato». **Nei suoi romanzi grande spazio hanno le "capacità straordinarie"; in questo caso sono premonizioni: una esperienza personale o una convinzione profonda?**

«Credo che le donne siano naturalmente dotate di questo sesto senso a cui, a volte, bisogna affidarsi mentre la nostra educazione ci invita a non seguirlo. Elis, il mio personaggio, che è una medium efficace, ha questa sensibilità che le permette di avere una vera e propria preveggenza attraverso visioni, ma nello stesso tempo è poco creduta».

Per Margot c'è anche un amore che finisce e uno che inizia...

«Come spesso accade, dopo che la relazione precedente è finita, Margot è quasi inconsapevolmente disponibile a un nuovo amore. A volte l'amore arriva apparentemente inaspettato: ma è sempre molto atteso dalle donne».

Mentre a fare da contrappunto al lieto fine amoroso c'è un finale molto duro, senza speranza. E sembra presa di peso dalla cronaca la commistione tra affari e malavita, tra società segrete e infiltrazioni mafiose.

«Nei miei libri c'è sempre la lotta fra il bene e il male, come in quelli del maestro Dan Brown. Qui gioco molto sul concetto di ambiguità nei rapporti fra politica, mafia e grande finanza che è un po' una dannazione e di cui i cittadini, tra ignoranza, pigrizia e incapacità, sono vittime».

La prossima avventura di Margot dove si svolgerà?

«Se le lettrici accoglieranno questo libro come il primo, potrebbe svolgersi fra canali, calli e misteri di Venezia: ho un ricordo indimenticabile di una pittoresca Laguna innevata, con i ghiaccioli che scendevano dalle gondole».

Elena Mora

I suoi successi

BESTSELLER

Silvana Giacobini è autrice di emozionanti gialli, editi da Cairo. Da ds., in senso orario, "Il leone di terracotta" (€ 13), la prima avventura di Margot Amati; "La settima anima" (€ 18,50), un'indagine in Vaticano; "Conosco il tuo segreto" (€ 18,50), inchiesta mozzafiato su un brutale omicidio.

