

PALAZZO FRANCHETTIUna vita per il vetro
Esce l'autobiografia
di Livio Seguso

Una storia avvincente che rievoca l'apprendistato nelle fornaci di Murano, fino a diventare uno dei più importanti maestri vetrai, per giungere poi alla decisione di voler essere invece un artista del vetro. È l'autobiografia che Livio Seguso, 75 anni, ha scritto in questi anni e che ora esce per l'Editoriale Giorgio Mondadori. Il libro, che si avvale di una prefazione di Enzo Di Martino, critico d'arte, compagno di avventura di Seguso, ha per titolo "Una vita per l'arte", verrà presentato domani alle 18 a Palazzo Franchetti a Santo Stefano. Partecipano inoltre la storica del vetro Rosa Barovier e Carlo Motta, responsabile dell'Editoriale Mondadori.

