

Regolamento del Premio Cairo – 19° Edizione

1- La partecipazione al premio è ad inviti ed è riservata ad artisti, italiani o attivi in Italia, nati dal 1978 in poi. Gli artisti vengono selezionati ed invitati dalla redazione di Arte, che sarà curatore della mostra. La partecipazione è gratuita.

2- Ognuno degli artisti invitati realizzerà appositamente per il Premio Cairo un'opera originale, inedita in tutti i suoi elementi, mai pubblicata (sui media classici o sui social network) e mai presentata al pubblico. Come unica eccezione è prevista la possibilità che l'opera in concorso venga presentata nel catalogo del Premio Cairo, che viene allegato ad Arte. Queste condizioni sono richieste per tutti i linguaggi espressivi.

3- L'opera sarà esposta nello spazio e nel modo che il curatore considererà adatti alle caratteristiche dell'opera stessa. Gli artisti si occuperanno di procurare tutti i materiali necessari alla realizzazione dell'opera. Le opere saranno esposte dal 16 al 21 ottobre a Palazzo Reale a Milano (o, eventualmente, in altro luogo individuato dalla redazione di Arte). Le opere saranno assicurate con una polizza all risk che coprirà il costo di restauro in caso di danni o il valore assicurato in caso di furto, incendio o danni non riparabili. Resta esclusa ogni altra responsabilità e conseguentemente viene esclusa da ogni possibilità di rimborso per qualsivoglia ulteriore danno e/o rimborso non compreso nella polizza stipulata quale, a titolo puramente esemplificativo e non esaustivo, danni di immagine o di mancata esposizione in altre mostre.

Le opere in concorso possono avere queste misure massime:

- opere bidimensionali su vari supporti (tela, legno, carta, stoffa, metalli, materiali plastici o schermi per videoproiezione): 200 cm per 200 cm. Il peso complessivo non deve superare i 25 kg.
- opere tridimensionali (sculture o installazioni): base 200 cm, altezza 200 cm, profondità 100 cm. Il peso complessivo non deve superare i 150 kg.

4- Le opere presentate in difformità dal regolamento e dalle indicazioni del curatore sono escluse dal Premio. Cairo Editore non risponde dei danni occorsi all'opera durante il trasporto derivanti da inidoneità o insufficienza dell'imballo.

5- Tra le opere selezionate la giuria, composta da autorevoli personalità del mondo dell'arte e il cui Presidente è designato dall'organizzazione del Premio Cairo, sceglierà la vincitrice della 18° edizione del Premio Cairo. Il direttore di Arte svolgerà la funzione di segretario della giuria, senza diritto di voto.

6- La giuria si riunisce alle 17.00 del giorno dell'inaugurazione, prevista per lunedì 15 ottobre. Dopo aver discusso delle opere presentate procederà ad una votazione a scrutinio segreto. Ogni giurato presente potrà votare per tre opere assegnando a ciascuna di loro rispettivamente 5, 3 e 1 punto. Il segretario della giuria procederà allo spoglio delle schede e unitamente redigerà il verbale della riunione. Nel caso in cui la differenza tra i primi due classificati fosse di 5 punti o meno si terrà tra questi un ballottaggio. In caso di parità il voto del presidente avrà valore doppio. E' obbligatoria la presenza degli artisti alla cerimonia di premiazione. Il premio potrà essere assegnato solo ad artisti presenti, fatti salvi i casi di forza maggiore o comprovati impedimenti che, preventivamente comunicati, consentiranno all'autore dell'opera vincitrice, a fronte di specifica autorizzazione da parte della organizzazione Premio Cairo, di delegare un soggetto terzo al ritiro del Premio.

7- Il giudizio della giuria è insindacabile e inoppugnabile; ogni possibilità di ricorso è perciò esclusa, tranne che per violazione dell'articolo 2 di questo regolamento.

8- Con la partecipazione al Premio Cairo gli artisti:

- a) dichiarano e garantiscono la paternità e la piena disponibilità dell'opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti ad essa inerenti.
- b) dichiarano che l'opera con la quale partecipano risponde ai requisiti di cui all'articolo 2.
- c) dichiarano di manlevare e tenere indenne Cairo Editore da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi in relazione all'Opere e/o sua riproduzione, pubblicazione.
- d) autorizzano Cairo Editore a pubblicare e pubblicizzare le loro opere e la loro immagine con articoli o servizi. È inteso che tutto questo è un'attività premiante per l'artista – ai sensi dell'art. 6, comma a) del DPR 430 del 26.10.2001, che rinuncia espressamente a qualsiasi pretesa a essa relativa.

9- La partecipazione al concorso comporta automaticamente l'accettazione del presente regolamento che è depositato presso la Redazione di Arte, Via Leopardi 1, Milano e pubblicato sul sito www.cairoeditore.it.

10 – All'autore dell'opera proclamata vincitrice verrà erogato un premio di Euro 25.000,00 (venticinquemila/00) a titolo di riconoscimento del merito personale, ai sensi della normativa vigente. La proprietà dell'opera vincitrice verrà, con la proclamazione, acquisita in via definitiva da Cairo Editore S.p.A. per essere destinata alla Collezione Premio Cairo.

All'opera vincitrice, inoltre, sarà dedicata la copertina del numero di dicembre di Arte successivo alla mostra dei finalisti e verrà consegnata una targa di merito al suo autore.

11 - I partecipanti, ai sensi e per gli effetti del D.lgs del 29 luglio 2003 n. 196, autorizzano espressamente il trattamento dei dati personali. A tal fine si precisa che ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.lgs 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio, sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le attività connesse allo svolgimento del Premio Cairo, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi ed in ogni caso per dare esecuzione agli obblighi di legge. Restano salvi i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs 30 giugno 2002 n. 196.