

L'annuario Esce per l'Editoriale Giorgio Mondadori la 57ª edizione. Domani la presentazione in Sala Buzzati

Arte, un «Catalogo» a misura di modernità

di **Stefano Bucci**

Oltre 980 pagine, più di 900 artisti e di 1.800 illustrazioni. In copertina un particolare dell'opera *Animali nel bosco* (2014) di Ercole Pignatelli. Torna in libreria da domani per l'Editoriale Giorgio Mondadori la 57ª edizione del *Catalogo dell'arte moderna* (presentazione sempre domani nella Sala Buzzati del «Corriere» con un evento ad inviti), il più longevo annuario dell'arte italiana (pubblicato per la prima volta nel 1962), riferimento imperdibile per avere una visione

completa ed esaustiva del panorama artistico nazionale contemporaneo. Tra le novità di quest'anno, una versione digitale (attiva dal 2022) e un nuovo account Facebook.

Si parte con una sezione introduttiva dedicata a un 2021 particolarmente ricco di anniversari: i 700 anni dalla morte di Dante, con un articolo dedicato agli artisti che si sono ispirati alla *Divina Commedia*; i 160 anni dell'Unità d'Italia, con un omaggio agli autori che ne illustrarono nascita e primi decenni. E poi i ricordi di Celant, Christo, Daverio, Gastel, Mari. A seguire una prima sezione sui «Grandi Maestri del Novecento» (Boc-

cioni, Burri, de Chirico, Fontana, Modigliani, Rosai, Sironi), con le aggiudicazioni d'asta più importanti dell'ultimo anno (*Il pomeriggio di Arianna* di de Chirico battuto a oltre 13,5 milioni di euro) e di dati su un «mercato» che ha premiato la fascia media di prezzo e le vendite online.

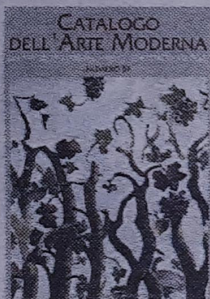
La seconda sezione presenta invece le schede di oltre 900

artisti (Accardi, Bonalumi, Celiberti, Dorazio, Guttuso, Ligabue, Morlotti, Vespignani) divisi per ordine alfabetico e con le immagini che ne documentano la produzione.

«È il momento della ripartenza per il settore artistico, che sta dando segni di rinnovata vitalità con la riapertura dei musei, la ripresa delle mostre in presenza e il ritorno delle grandi fiere — spiega Carlo Motta, responsabile editoriale del *Catalogo* —. Un'opera, che un anno fa abbiamo definito un "approdo sicuro durante la tempesta", e che oggi si conferma una "baia accogliente"».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il volume



● Il *Catalogo dell'arte moderna* (Editoriale Giorgio Mondadori, pp. 980, euro 98) sarà in libreria da domani 26 novembre